



فيلمان لبنانيان حصدا الذهبية والبرونزية في ختام مهرجان أيام قرطاج السينمائية

الأحد ١١ تشرين الثاني ٢٠١٨ - ٢١:١٨



وطنية- فاز الفيلمان السينمائيان اللبنانيان "RESONANCES" و"طرس-
رحلة الصعود إلى المرئي"، بالجائزتين الذهبية والبرونزية في ختام
مهرجان "أيام قرطاج" السينمائية، ضمن مجموعتي الأفلام الوثائقية
القصيرة والطويلة.

وحصل فيلم RESONANCES للمخرج نيكولا خوري، الذي يعكس معاناة اللاجئين السوريين، من خلال سوداوية أحلامهم، ويلقي الضوء على مرارة العذاب، الذي يعيشونه بعيدا عن بيوتهم وأرضهم، على الجائزة الأولى "التانيت الذهبي"، ضمن مجموعة الأفلام الوثائقية القصيرة.

بينما حصل فيلم طرس- رحلة الصعود إلى المرثي، للمخرج غسان حلواني، الذي يعالج عملية إخفاء آثار مفقودي الحرب الأهلية اللبنانية والمقابر الجماعية ضمن النسيج العمراني للبنان، على جائزة "التانيت البرونزي" عن الأفلام الوثائقية الطويلة.

وتجدر الإشارة إلى أن RESONANCES ، قد فاز أيضا، بالجائزة الأولى في مهرجان It's All True Film Festival في البرازيل.

كما حاز طرس- رحلة الصعود إلى المرثي، على تنويه خاص من لجنة التحكيم في مهرجان لوكارنو في سويسرا، وجائزة أفضل فيلم وثائقي في مهرجان cinemed في فرنسا.

=====ب.ف.