

العنبر

السماء - نافذة خارجية

١٩٨٤ / ٢ / ٢٨

١٩٨٤ / ٢ / ٢٨ - ٥٥٥٢

# أم المخطوف

الرئيس سليم الحص

فاضت الروح من القلب الكسير.  
حملت غيابه في قلبها ألمًا، كما تحمل الأم جنيناً في أحشائهما. وبعد  
تسعة أشهر بال تمام والكمال، يوم تضع الأم ولديها، كأنما كانت نايفة  
على موعد مع فقيدها. فلما لم يوافيها أسلمت الروح إلى باريها.  
لعلها قطعت الأمل من عودته فرحت إليه.  
لعلها أرادت أن تنقر القلوب بعد أن أعيتها طرق الأبواب والمسامع  
بحثاً عن ولدها الضائع.

لعلها أرادت أن تسطر من غياب ابنها على رسالة:  
إلى كل ملهوف عسى أن يجد في محنتها بعض عزائه،  
إلى كل منكوب عسى أن يجد في مأساتها صدى ندائها،  
إلى كل مسؤول كيما يبقى هم المخطوف شاغلاً من شواغله وعبئاً من  
أعبائه.

إلى كل خاطف أثيم عساه يدرك أن وراء كل مخطوف قلوباً تتفتر وأن  
إثمه عند ربه كبير لا يُغتفر.

لعلها أرادت أن تذكر مجتمعاً أنهكته الخطوب فكادت أن تبدد قيمه  
وتتجثّ أصوله وتفكك أوصاله، أن الإنسان لم ينزل هو مرسى كل القيم،  
هو معقد كل أمل، هو مبلغ كل عمل. والإنسان لا يضيع ولو فقد.  
لعلها أرادت أن تذكر العالم المتحضر أن الإنسان في لبنان هو  
القضية.

سفحت نايفة على ابنها على دموعاً سخية.  
طالبتني به مرات عديدة، وما كانت تحدثني إلا لتنذّرني به. و كنتُ في  
كل مرة أشعر بنفسي تتضاعل أمامها وتتكشم لشعورى بالقصور عن  
نجدتها والعجز عن نصرتها.

والليوم، وقد اختارت جوار ربيها، لا نملك إلا أن نذرف عليها دمعة  
حرّى، ونؤكّد لها أن ابنها علياً، ذلك الفتى البائع الذي غيّبته يد الغدر  
والجبن، سيبقى ملء الوجدان ونحّب العين، عنواناً لقضية مركبة هي  
قضية الإنسان المهدور في الوطن الممزق.

ماتت أم المخطوف مرتين، مرة يوم خطفوا ابنها ومرة يوم خطفت  
المنية روحاً.