

## ٥٠ الاستقلال

يحيى جابر

أجمل الأمهات

بيسان ٢٠٠٦ - العدد ٢٢٢٩ - الصفحة الأخيرة - صفحة ٢٤

مخطوفين خلال الحرب اللبنانية، نمر بهم أثناء اعتصاماتهم، نلقي نظرة وأحياناً نقلب صورهم مع صور أخواتهم، كأن خبراً عابراً، عادياً، لا يعنيننا. فليصنح، وفيات، لا يتراجعن خطوة واحدة، وإن مرّ العمر وضرب الشيب أو الموت قلوبهن الصغيرة، نحت الشمس، نريد أبناءنا الذين ضاعوا، الذين خرجوا ولم يعودوا. بالأبيض والأسود. المتشحات بدمعات على درج محكمة. منذ ثلاثين عاماً مازالت تخرج ولا تصل إلى بحر أمان. صر عدل ولا ميزان، يتركن لله وحده عدالة ما. يرفعن الصلوات له.. يا الله ارحمهم. طيب، ان عش مخطوفين، يا خجلي منكن. يا عاراً يكللني. يا شريفات البلاد. يا أمهات، لا يكفي الاعتذار. سامحنني ولم تنطفئ في قلوبكن. نذ ثلاثين سنة ولم يتعبن واللواتي رحلن مثل نايفة نجار التي لحقت بابنها الذي لم يعد. ماذا نقول للباقيات صورة الحبيب. عين لم تعد تبصر سوى من عيون المفقودين المرفوعين كلافات، كأفشيات... أمهات من انتظرت ابنها وعاد مستشهداً، أجمل الأمهات من انتظرت ابنها المفقود وعاد حياً، أو على

يح.