

ندوة الإحتفاء الفري على الوطن العربي  
السنة ١١٥٥ ١٩٩٤ في دار سينما القاهرة

نظمت الجمعية اللبنانية لحقوق الإنسان (هوارف حقير)  
الجمعية العربية لحقوق الإنسان +

شأنه فيكون دون أن توقعه في الدعوة وحثه دون استشارة  
من عمان - عانت هوارف حقير حوارف صوي واستقبال من

(ومم اقتصر نظر الثيريات التي أوردتها أفا هي)

قله عن اعتبار أنه المثلث المسود الأول من هذه الذرة  
 وكان أن كان براف قد رفضت الماكينة مع اعتبارها الخاطئة  
 وقد حضرت هذه اللقمة طلال من الذرة واتناء  
 بناء الماكينة على إلقاء كل ما  
 كما شأركت في عملية التوصيات التي عقدت بعد النظر  
 في كل الذرة ذاتها  
 من حيث أن هذه الذرة نظمت في أحوالها  
 مع أنصوري الكليتي "المصنوع" المحمد العربي كقول  
 إيرسان والذي يُطْفِئ في ظرف ما زال غامضاً

تقدمت كزوجة عدنان جلواني المخطوف منذ شهر أيلول ١٩٨٢  
- كنية له وجميع المخطوفين في العالم - كنتي م أنترز هذه الفرصة

وأشهر أنه لم يكن أن أتحدث إلا باسم جميع زوجات

وأقربات وأبناء المخطوفين في لبنان ، وهذه رغبة عدنان

أضيق كما اعتقد .

بالرغم من أنني وصيدة بينكم من بين جميع أهالي المخطوفين وحدث

من بعض عضوات كنيستنا ، عنيت كنية أهالي المخطوفين والمقتولين

والمفقودين في لبنان .. كنتي تعودت بل تعودنا على

العصدة في كل صارة المهانة الذي ما يزال نيرنا منذ

سنوات طويلة ، وطالما حدثنا في الشوارع ، وعلى حرايا

من الحياطين ، وفي آذان المسفولين " يا فهدنا " .. وما تزال

وهدنا باستثناء " كنية الدفاع عن الحريات العامة والد تفرقة "

التي كانت عتية تهلل كنيستنا ورافقتنا حتى اليوم ..

من ألهي الكلام وأرد أن أعلمكم أننا بدأنا تحركنا منذ تشرين

الاول ١٩٨٢ عندما تسللت أصحاب العائنين والمجرمين

إلى كل حياي وشوارع وحدثت إل المخادع ، فطالت من طالت عن

الأبرياء لذنبا افتروهم وإنما رسم أو هوية أو

عصية، أو طريفة تفكير ... علماً أن هذه الظاهرة - ظاهرة  
 الإحتفاء القسري - قد دخلت القاموس اللبناني مع بداية الحرب  
 في لبنان ١٩٧٥، ولتأخذ مداها وتستفحل عشية وأثناء  
 الإجتياح الإسرائيلي وتحت فظائمه، وطارت تنشط حيناً  
 لتظل مجموعات وتكتب أحياناً لتعمل بصمت وبالخفاء لتقال أفراد  
 فتحوّلوا إلى سلاح فيما يدي أسيد الحرب .

نصبة الشوارع من وقوع أحداثنا وهرنا كالمريض الحبيب في  
 نظر مشمولينا ... يستعيدون بالسيان كما طلبنا موعداً  
 من واحد هم أو كلما قبلنا أمانه لنطلب بحبنا في عودة أهلينا  
 وأصدقائكم القبول أيد السادة أننا لم نلتق منهم إلا الوجود  
 الكاذبة والمحاولة والشويف مرهين على فائدة السنين  
 وهو الذكرة .

عند ألد من عام، تراجعنا عن المطالبة بإعادة ذورنا بأي ثمن  
 رحمتنا بلبننا بأعلامنا جبرهم وعظائمهم في حال قدمنا نعتهم  
 ونقدمنا مذكورة عقابنا إلى الرؤساء والشراة نظرنا بلبننا  
 فيد بان تجرير الدولة - بعد أن انزلة الحرب وسقطت الشرعية  
 لانتصر على معظم الأراض اللبانية - طلبنا بان تجري استفتاء  
 حدياً عن هؤلاء المخطونين فمن وجه <sup>حدياً</sup> لانتصر تطلق أوجه ومن

لا توجد له آثاراً تصلي وفاته .

لكن هذه المذكرة ما تزال نائمة أو مخطوفة في أدراج المسؤولين .

وأستغرب خلق كلمة ممثل رئيس مجلس النواب عن أية إشارة إلى

هذه القضية ودولته كأنه قد تصدق بما يصح وإيجاد حل سريع لها .

هل مملينكم أن تسألوا أيها السادة أن أهدكم هذه المسؤولين

اعتد علينا تحريماً على عبدة السلام وأنتا من هذا

إعادة تجديد الحرب الأهلية ؟

أيها الرفقاء ..

"من حقنا أن نعرف من هم" هذا هو علينا الوحيد .

أتردون علي أنه من حق ابن - كما هو من حق جميع أبناء المخطوفين -

أن يضع وردة على قبر أبيه في حال اليقين "أنه كما مات" ؟

أوليس من حق كل أم وزوجة وأخت أن يكون لديها أي رمز

تتفلس مع زوجها عن كربها وتقرب من حبيب غائب تحبزه

عن شوقها وعذابها ؟

في بلدي هناك نصب "للجندي المجهول" ولكن ليس هناك

نصب "للمدني المجهول" .

من حق ابن المخطوف أن يتعلم سر أن يخرج به طفلاً في سوق

العمل ليصل بعد أن فقد والده المصير الوحيد .

من حق ابن المخطوف الاستعداد والدور .. من حقه الرحيم ..

من حقه الدفاع .. من حقه الفرع .. من حقه جدياً بعد سلسلة

الدائمة : إنا من ؟ - سيود أبي أم ؟ - أتعلمن أمي الخرد

أم ترضين ألد فترة الانتظار القاتل الذي يأكل صباً وروحاً ؟ ...

باسم جميع أهالي المخطوفين أشكر سماعكم وتعالفكم مع قضيتنا عد

أمل إن يصل صحتنا من هذا لكم إن كل فرد وعضو وجمعية وفضيلة

والعمل بكافة الوسائل التي تملكه من أجل الكف عن صير أرواح المخطوفين ..

ولنفسنا مع السيرة زوجة فضلة اللينجا من أجل تميم

قاموسنا الخاص ومرضنا الحقيقي لحقوق الإنسان وبلادنا نية

ندرة إرثنا العشري نيا الدفن العربي

فيا أولئك الكارثيون

السبت الرابع فيه ١٥/١١/١٩٩٤

المنظمة العربية لحقوق الإنسان

الجمعية اللبنانية