

او محاكمة امراء الحرب في المرأة

نزار صاغية

فصول الحكاية بسيطة:

(- بعد انتهاء الحرب، قام اسياة الدولة آنذاك بإقرار قانون للعفو عن الجرائم السياسية مع استثناء البعض منها وبرزها فيما يعيننا في هذا المقال جوارح التعامل مع العدو وجرائم القتل او محاولات القتل المرتكبة ضد قادة سياسيين ورجال دين فضلاً عن الجرائم المحالة الى المجلس العسكري (والتي هي في غالبيتها جرائم مرتكبة ضد قادة سياسيين) والتي اعترفت جرائم لا تتفكر (!!) فيما خضعت للعفو المجازر الكبرى وجرائم الذبح على الهوية وفي شكل عام مجمل الجرائم المصنفة ضد الانسانية (!!). وبغض النظر عن الدوافع الماكيافيلية الكامنة وراء القانون المذكور او الاستثناءات الواردة فيه (والتي تجلت في اكثر من مكان) فهو يضع مبدئياً فصلاً ما بين الجرائم التي يمكن مفاظتها وبالتالي تذكرها مستقبلاً والجرائم التي يقتضي نسيانها وهو اذن بمثابة اعلان مبدئي لنظام دولة ما بعد الحرب في التزامها بمعايير اسرائيل والمحافظة على المقامات السياسية والروحية وتمييزها عن سائر المواطنين وفي ازديادها او لامبالاتها ازاء الكرامة الانسانية والقيم المتصلة بها.

وعليه عاد امراء الحرب الموالون لاصحاب النفوذ - ومن بينهم مجرمو حرب كبار - الى سدة السلطة يظلمون عذراً ويواجهون بسوء ضحاياهم بل ذهب البعض الى حد اعتبارهم "ظاهرين كأنما ولدوا لتوهم من بطون أمماتهم" فيما بقيت الضحية مقهورة وحيدة في ذاكرة الألم تبحث ليس عن وسائل او فرص للتأثر انما فقط عن لحظة اعتراف بأوجاعها. وخير تعبير عن هذا القهور والوجع هو بلا ريب مشهد الاعتصامات الاسبوعية لذوي المخطوفين الذين ما يرحوا يطالبون منذ اعوام بمعرفة مصائر ذويهم، فقط بمعرفة مصائرهم، فما حصلوا الا على لجنة استقصاء كشفت في تقريرها الصادر منذ ايام عن مصير "لا أحد!!"

2- ومنذ بداية التسعينات، وفي اثر حل الميليشيات، انحصرت المقاومة في "حرب الله" وثابتت في عملياتها التي ازادت تدريجياً دقة ونجاحها، مما دفع اسرائيل و"جيش لبنان الجنوبي" الى مضاعفة تدابير القمع والنهب والى ارتكاب المزيد من جرائم الحرب التي طالت في غالبيتها المدنيين.

وكان سكان المناطق الواقعة ضمن الشريط الحدودي يرحزون تحت نير الاحتلال وهم مرغمون عملياً إما على النزوح او الهجرة (وكلاهما صعب بالنسبة الى فئات كبرى منهم) وإما الى التعامل مع اسرائيل وعملائها لارضاء حاجاتهم المعيشية الاولى او رضوخاً لتدابير التجنيد القسري. وفي كل الاحوال فقد بلغ الاقسام أشده بين الوطن والشريط الحدودي وتضال لدى الطرفين الشعور بالأخر.

3- ومع نجاح المقاومة، ونتيجة معادلات معينة، "اندحر" الجيش الاسرائيلي مخلفاً وراءه فلولاً من "جيش لبنان الجنوبي" سرعان ما وضعت الدولة يدها على ملفاتهم وأشخاصهم، فيما فر بعضهم الآخر الى اسرائيل وتميؤوا للانتشار منها في الدول التي قد توافق على استضافتهم علماً أن دولة عدة رفضت ذلك لشدة حساسيتها المشروعة ازاء الجرائم المصنفة ضد الانسانية.

4- وفي هذه الظروف بدأ النقاش حول مدى ملاءمة محاكمة العملاء وقد انقسمت الطبقة السياسية اجمالاً الى تيارين اساسيين تراشقا الرأي في اجواء لا تخلو من الصخب والتطرف وبقدر من الشكج الطائفي. فالتيار الاول رأى واجباً في العفو، وأورد في طليعة حججه وجوب المساواة بين العملاء وامراء الحرب الذين استفادوا من قانون العفو. واستند من ثم على الضرورة والحاجة. فيما لم يمتنع على سبيل الاستطراد في محاكمة مجرمي الحرب وتمييزهم عن العملاء الذين لم يرتكبوا اي جرم. فيما رأى البعض الآخر أن التساهل مع اسرائيل "خيانة فظيعة" واستعرض دلائل ذلك مسلسلات الجوارح والتعذيب لا سيما في سجن الخيام ليخلص الى القول بأن تعاملهم مع اسرائيل كان بمثابة تعامل مع "الشیطان" وأنه إذن جرم استثنائي لا تجوز المقايسة بينه وبين الجرائم الأخرى. وذهب البعض منهم الى حد التهديد ولو ضمناً بممارسة العدالة الشعبية والاقتصاص من العملاء مباشرة في حال تقاعست الدولة عن انزال أقصى العقوبات بهم.

وأبرز ما يلفتنا في مدين الموقفين هو تلاقحهما الظاهري على الاعتراف بحقوق الضحية وتلاقيهما المستتر الباطني على تغييبها او اقله على تهميش تأثيرها في الجدل الدائر. فالتيار الاول تناول الضحية فقط على سبيل الاستطراد ومن باب حصر المحاكمات ببعض مجرمي الحرب القلائل، فيما بدا الرأي الثاني وكأنه يستعمل الضحية كمجرد وسيلة للإقناع بأن التعامل أمر سيء علمياً ان التعامل هو امر لا يفترض بالضرورة وجود "ضحية".

وهذا التفاهم الضمني على تغييب الضحية مدعاة للتساؤل، ليس فقط لأنه تفاهم بين آراء متطرفة، بل لأنه تفاهم يبين آراء متطرفة على تغييب امر لا يتفوقن الا عليه!!

ولعل مرد ذلك يرجع الى امرين اثنين: الاول، أن الطرف المؤيد للعفو يرى أن حجة تضعف فيما لو رفض في المطلق الاعتراف بحقوق الضحية وان القبول ولو ظاهرياً بمحاكمة مجرمي الحرب (دون غيرهم من العملاء) قد يخدم كثيراً في مساعيه، لا سيما أن مجرمي الحرب (اي الرؤوس الكبيرة) قد لجأوا في معظمهم الى اسرائيل او تواروا عن الاظهار ناهيك عن أنه يراهن على نزوح الطرف الآخر عن إظهار الضحية للأسباب الطبيعية أدناه. فيما هو يرى في الوقت نفسه أن المضي قدماً في موضوع الضحية وإظهارها يؤدي مفعولاً معاكساً بحيث يولد نعمة ضد المتعاملين.

فيما أن الطرف المؤيد للتشدد يلجأ الى الضحية كحجة. ولديه في المقابل أكثر من سبب يمنعه من المثابرة في اظهارها، ومن أبرزها ان الاستناد على الضحية وإعطائها مقاماً أولياً بالنسبة الى جرم التعاون مع اسرائيل، يجعل المقارنة بين العميل وامراء الحرب الاملية مشروعة، طالما ان آلام ضحايا العميل هي مشابهة لآلام ضحايا المشاركين في الحرب الاملية. وبالتالي فهو يؤدي الى نتيجتين كلاهما مر بالنسبة اليه: نتيجة اولى مفادها إحياء آمال ضحايا الحرب الاملية بقسط من العدالة وإن امتزاز مشروعية قانون العفو الامر الذي قد يرتد عليه، ونتيجة ثانية مفادها تعزيز حجج الطيف الأخر لجهة المقايسة المذكورة أعلاه ووجوب احترام المساواة امام القانون.

هذا هو ما يفسر برأيي التناقض الظاهري للقائمين على تفاهم ظاهري الاعتراف بحقوق الضحية وتفاهم باطني عملياً تغييبها.

5- وبنسبة ذلك الوضع، أقامت الدولة المحاكمات امام المحاكم العسكرية التي تختص في النظر في جرائم التعامل مع العدو والجرائم الملازمة لها بدلاً من المحاكم العدلية مطاحبة الصلاحية العادية. والواقع أن خيار اللجوء الى المحاكم العسكرية خيار "ماكيافيلي" يرمي الى الاستفادة من الفوائد التي تتيحها الاصول المتبعة امام هذه المحاكم.

فهي أولاً تنظر فقط في الادعاءات العامة التي في الحق العام

(حقوق الدولة) ولا يحق للضحية أن تتمثل فيهما؛ وهذا يعني عملياً "تغييب الضحية" عن المحاكمات. وهي ثانياً تنطلق عملاً بقواعد اختصاصها المذكورة من التعامل مع العدو أي خيانة الدولة مما يؤدي الى ابراز هذه الافعال وتحجيم الافعال الأخرى بما فيها جرائم الحرب او الجرائم ضد الانسانية. وهي ثالثاً تصدر احكاماً غير معلقة على شكل اجوبة "نعم" او "لا" على اسئلة معينة مما يسهل بت الدعاوي بسرعة ودون اي تعليل مسبق وايضاً بوضع احكام نموذجية ((Jugements - types)) وباقرار عقوبات نموذجية وفقاً لمقاييس معينة محددة في شكل عشوائي ودون أن يتسنى للمحكمة التثبت حقيقة من صحة المآخذ المنسوبة الى العميل، او لهذا الاخير ان يمارس الدفاع عن نفسه بالشكل الصحيح. وهذا ما أدى عملياً الى التمكن من طي كم مائل من الملفات في مهل قصيرة ومن اصدار احكام معتدلة واحياناً جد متدنية وفقاً للرغبة السياسية السائدة.

وبفضل هذه الفوائد تمكنت الدولة من ارضاء الآراء المتطرفة المذكورة، فهي أصدرت احكاماً معتدلة تقارب مطالب التيار المؤيد للعفو واستندت في شكل اساسي على العمالة وهو امر يرضي التيار المتشدد وغيبت الضحية وفقاً للتوافق المذكور بين التيارين؛ وقد تم كل ذلك بالطبع على حساب العدالة والضحية التي عجزت عن تبيان حقوقها وعن الكشف عن اوجاعها وايضاً على حساب فرص التواصل والحوار ولا سيما بين ضحايا الاحتلال وعملائه الذين قد يكون بعضهم اصلاً اول ضحاياهم. وقد وضعت المحكمة العسكرية لمساتها الأخيرة في تكريس التباعد بين الفئات المذكورة حين انزلت بالعملاء عقوبات اضافية بمنع اقامتهم بعد تنفيذ عقوبة الحبس في الاضية او المناطق المحررة لفترات طويلة تقاس بالسنوات.

ولا نخطئ اذا قلنا ان الدولة طبقت بذلك مرة اخرى سياسة بناء الحواجز المستمرة منذ بداية الحرب دون اي رغبة في ارساء حوار جدي وأنها تعاملت مرة اخرى مع الملفات والنقاشات الوطنية بحجب الاختلاف والاسراع في إنهاء الحوار قلماً يبدأ وفي تطويق الرأي للقرار بدل التوصل الى القرار انطلاقاً من الرأي.

6- والواقع ان العدل والحكمة العملية يفرضان نهجاً معاكساً تماماً.

فمعاقبة التعامل مع العدو بعد ذاته أمر يخرج عن المسلمات. فبمعزل عن اضلال الشعور الوطني بنتيجة طول أمد الانفصال عن الوطن الذي هو اصلاً مش وبتيجة نشوء جيل جديد لم يعرف واقعاً الا الانفصال فمن الظاهر ان ظروف موضوعية نشأت وجعلت الالتزام بالاحكام المانعة من التعامل بمثابة انتحار فردي او جماعي وبأقل تقدير بمثابة تفريغ للمنطقة من سكانها. وعليه يظهر ان تلك الاحكام باتت في مرحلة معينة مستحيلة التطبيق او سلبية النتائج او انما في اقل تقدير قد أفرغت من مشروعيتها ومن بعدها الاخلاقي بنتيجة زوال شعور المواطنة او الاخاء. وهذا ما يفرض لزوماً التفكير بالعفو عن الافعال الواقعة ضمن اطارها.

وما يصح على العمالة لا يصح البتة على الاحكام الالية الى معاقبة الاعتداءات المرتكبة ارادياً ضد المواطنين الآخرين ومن أبرزها جرائم الاعتقال والخطف والتعذيب الخ، التي تجد مشروعيتها في الطبيعة الانسانية او على الاقل في عمق البيئة السائدة في مناطق الاحتلال. فهذه الجرائم لا تستفيد موضوعياً من مبررات العفو انما يكتفي بمحاكمتها ضناً بحقوق الضحية وتأسيساً لنظام مناقض للنظام المنبثق عن قانون العفو سابق الذكر اي لنظام يقيم الاعتبار الاول للكرامة الانسانية. وعليه يظهر ان المحاكمة الواجب قيامها ليست تلك القائمة امام المحاكم العسكرية بغياب الضحية انما تلك التي تقام امام المحاكم العدلية العادية وتضع الضحية وجهاً لوجه مع العميل فتعبر امامه عن وجعها وترغمه على الاستماع اليها وعلى مواجهة بشاعة اعماله وتكون مرغمة بالمقابل على الاستماع الى دفعه والى الاسباب التي حدثت به الى القيام بما قام به.

فتلك المحاكمة هي افضل السبل نحو اقناع العميل بمشروعية محاكمته التي ولئن تمت خلافاً لهدا المساواة بينه وبين امراء الحرب فانها تتم عملاً ببدا المساواة مع الضحية ونحو اقناعه بمشروعية العقاب الذي يمسى أقرب الى التكفير منه الى القصاص، وهي ايضاً افضل السبل لتمهية الضحية للحوار وربما لتعزيز استعداداتها للمصالحة والغفران وهما شرطان ضروريان لاعادة اللحمة والتواصل ما بين ابناء تلك المناطق.

وأبعد من ذلك فان المحاكمة المثالية في هذا المجال لا تقتصر على اشراك ضحايا العملاء انما تشرك ايضاً ضحايا امراء الحرب الاملية واولهم ذوي المخطوفين والمفقودين والمصابين بالاعاقة فيشعرون أن هذه المحاكمة هي ايضاً لهم، انما المبادرة الاولى نحو احياء الذاكرة، نحو الشعور بمحدودية الذات، بأوجه الشبه بالآخر، نحو الشعور بألم الآخر والاعتراف بالمسؤولية بدل التماذي في عبثية الهيبة السلطوية. فيعتصمون معاً امام ابواب المحاكم ويكشفون معهم صفحات ضائعة من ذاكرة الحرب ويبعثون في القلوب مشاعر انسانية قلما تظهر في الساحة العامة اللبنانية منذ طغت الكوميديا وحجبت بضجيجها وصخبها النحيب المقهور.

والمحاكمة المثالية هي المحاكمة التي يرى فيها مجرمو الحرب كافة - بما فيهم الذين استفادوا من العفو - وجماً مشابهاً يلقي عقابه عن جرائم مشابهة لجرائمهم، فيشعرون ببعض المسؤولية ويذكرون ان قانون العفو هو بمثابة منة تفرض على المستفيدين منها الاعتراف بالجمل والتكفير عن الذنب والمسامحة المضاعفة في بناء المستقبل وليس ادعاء الظلمة والتوارى خلف عبارات "الوحدة الوطنية" الفضفاضة والقومية الزائفة.

بكلمة، هي المحاكمة التي تقيم المقام الاول للضحية فيتشبه بما كل الضحايا، والتي تحاكم الجليل فيتشبه به كل الجلادين. انما محاكمة المرء ومحاكمة الانسان.

اما وأن يكتفي بما حصل في ردهات المحاكم العسكرية فذلك يشكل خطأ مزدوجاً، خطأ لمحاكمة "المواطن" بدل اعفائه وخطأ للتقاسم عن محاكمة "الانسان" الواجب مساءلته.

7- ولعل أبلغ الصور بياناً لما قصدته هي اسطورة "ميدوس" وهي الة اغريقية قديمة قبيحة تتدلى الافاعي من وجعها، وكان الناس يرهبونما الى أقصى درجات الرهبة فيتحولون أحجاراً حالما ينظرون اليها. وبقي الامر كذلك وبقيت على جبروتها حتى قصدها مرة شاب فطن، فلم ينظر اليها انما شعر بوجعها مرأة فتحولت للتو الى حجر وكفت عن الأذى.

فهل تسمح الدولة للضحية الجنوبية ان تنظر في وجه جلادها، ان تناقشه، ان تطلب منه الاعتراف بأوجاعها وآلامها، وبالتالي ان يتحول العميل الى مرأة تشهرها الضحية (أي ضحية) في وجه امراء الحرب كافة فتعود الذاكرة الى الوطن وتعرف الأم التي ما برحت تنتظر منذ عقود مصير وجيدها المفقود؟

أم تكون خيانة الوطن الذي لم يلد بعد أعظم من خيانة النفس والرحم؟

هل تسمح الدولة للضحية الجنوبية ان تنظر في وجه جلادها، ان تناقشه، ان تطلب منه الاعتراف بأوجاعها وآلامها، وبالتالي ان يتحول العميل الى مرأة تشهرها الضحية (أي ضحية) في وجه امراء الحرب...

النز - 18/5