

النهار

الاربعاء ٢٢ آذار ٢٠٠٦

أمهات المعتقلين بكين في عيدهن

عاد: نريدهم ولو كانوا أم واتاً

كتبت ماري كلير فغالي:

"تقر امك وينك يا ابني اشتقت لك، ولو بعالم ثانى والله بوصلك... بوصل تحت اجرتهم برفع اتر جاهم ولتو نهار مع امك على بيتك ترجع، او نتبادل بالادوار... اتحمل ربع اللي حملتو، اتحمل ذنب اللي ما عملتو وأخذ من اثرك تذكار (...)." كلمات الاغنية الحزينة تصدح امام بيت الامم المتحدة في بيروت على وقع دمعات امهات المعتقلين اللبنانيين والمخفيين قسراً في السجون السورية والاسرائيلية. صار بينهن وبين ارصفة الحديقة الممنوعة امام مبنى الاشباح الزجاجي ألفة غريبة: يعرفن كل شبر منها. كل بلطة، ارتوت بدموعهن منذ ١١ شهراً الى اليوم. كثيرات اتشحن بالسوداء، تضامناً مع امهات شهداء الجيش اللواتي تقاسمن معهن شتاء الحديقة وصيفها. في قلوبهن، امل كثور شمعة في مهب الريح بأن يعود اباوهن احياء، امل هارب يطرب شبه الحداد المفروض عليهم. خائفات. حزينات، ما يلبثن ان يغرقن في غصة جديدة لا متناهية: يرعبهن ان يأتي يوم يصرخ فيه حلم الغمرة بأن ولدهن صار رفاتاً.

بدعوة من هيئة "التيار الوطني الحر" في الاشرفية، اقيم في حديقة جبران خليل جبران امام مقر "الاسكوا" في بيروت اعتصام تضامناً مع امهات المعتقلين اللبنانيين في السجون السورية والاسرائيلية، شارك فيه الى اهالي المعتقلين ورئيس لجنة "سوليد" غازي عاد النائب سليم عون ومنسق هيئة "التيار" في الاشرفية ميشال متى وعشرات المناصرين.

وبعد كلمة خنقها البكاء لفؤاد ديب (والد احد المعتقلين) طالب فيها الامم المتحدة بتأدبة واجبها في ايلاء ملف المعتقلين حقه، حض متى البعلة الدولية للجنة الصليب الاحمر على دخول السجون للإطلاع على اوضاع المعتقلين فيها.

اما فيوليت ناصيف فألقت باسم لجنة الامهات والمعتقلين كلمة جاء فيها: "كل مرة يزورنا شباب وصبايا ليشاركونا لوعة الفراق، أسأل ماذا اقول بعد (...) جئتم اليوم تقولون: ينعاد عليكم... ينعاد علينا؟ وكيف؟ ابالانتظار والقلق على مصير فلذات أكبادنا؟ انت اكثر من يعرف معنى ان تكون الام ساهرة تنتظر عودة ابنها. بعضنا ينتظر منذ ٣٠ سنة وآخرون منذ ١٥ سنة، وصار لنا في هذه الخيمة ١١ شهراً نترقب تحركاً جدياً من الدولة الحنونة. وسنبقى ننتظر ونصرخ: بدني ولا دنيا".

اما عون فقال: "يعود عيدك وفي قلوبنا غصة وعلى شفاهنا صرخة الى متى. الى متى ننتظر رجوع من أنار حياتنا وأغناها وأعطتها معنى؟ بالامس كان لقاونا مع عشرة من ابنائنا رقدوا سنين طويلة في ملاعب يدوسها رفاق لهم، ونحن بعد كنا نأمل رؤيتهم احياء. عادوا ابطالا لكنهم استشهدوا ثلاثة مرات: دافعوا عن وطنهم يوم عزت المروءة والشهامة والشرف، فسقطوا واستشهدوا مرة اولى. تألموا في قبورهم بعدما تجاهلهم من وجب عليه تكريمهم كي لا يضيع على نفسه مركزاً اشتئاه، فاستشهدوا مرة ثانية. وهم اليوم يحرمون ان ينادوا امهاتهم التكالى، ومعهم مات بعض الانسانية، فاستشهدوا ثالثاً (...). لم يعد الكلام ينفع، والمسؤولون يصمون آذانهم. اي دولة تلك التي تتغاضى عن مصير مواطنها الموزعين على سجون اعداء

واشقاء؟ نحن في التيار الوطني الحر نعد حملة توقف الضمير العالمي كي ينشئ لجنة تحقيق دولية او لجنة تقصي حقائق لكشف مصير ابنائنا واخواتنا. فنحن ايضاً نريد الحقيقة، ونؤمن بأنها وحدها تحررنا، نطلع الى المستقبل بعد ان يتاح لنا معرفة الماضي".

اما عاد فقال: "بعد الحملة التي لا تعرف اليأس والتي يقوم بها اهالي المعتقلين والمفقودين على ايدي اجهزة المخابرات السورية، وبعد كشف المقبرة الجماعية في اليرزة والتعرف الى جثث شهداء الجيش الذين سقطوا في جريمة حرب على ايدي القوة السورية المهاجمة، وبعد كل الاتهامات بأن تحركنا يستغل القضية لأهداف سياسية والقول بأن كل من نطالب بعودتهم اموات نطلق صرخة اليوم في وجه من ارتكبوا جريمة الاخفاء القسري بحق مواطنين لبنانيين منذ عام ١٩٧٦ الى اليوم،

وبوجه كل من غطى هذه الجريمة وتكتم عنها من حكام ومسؤولين. لهؤلاء نقول: ربما كان كل من نطالب بمعرفة المصيرهم امواتاً. لكنكم انتم مسؤولون عن تحديد المصيرهم واسباب وفاتهـم والاعذار لسـكوتـكم عن الجـريـمة عـلـى مـدى السـنـواتـ المـاضـيةـ. نـرـيـدـهـمـ حـتـىـ لوـ كـانـواـ اـمـوـاتـاـ،ـ نـرـيـدـ جـثـثـهـمـ الـيـوـمـ قـبـلـ غـدـ.ـ فـكـىـ تـهـرـبـاـ مـنـ مـسـؤـولـيـاتـكـمـ لـأـنـ التـارـيخـ وـالـقـانـونـ سـيـدـيـنـاـنـكـمـ.ـ وـنـعـيـدـ التـذـكـيرـ بـمـطـالـبـتـناـ بـلـجـنـةـ تـحـقـيقـ دـوـلـيـةـ لـكـشـفـ مـصـيرـ الـمعـتـقـلـيـنـ،ـ لـأـنـ الـاسـتـمـرـارـ فـيـ اـخـفـائـهـمـ جـرـيـمةـ ضـدـ الـاـنـسـانـيـةـ لـاـ يـجـوزـ انـ تـسـتـمـرـ.ـ كـفـىـ تـذـرـعـاـ بـلـجـنـةـ لـبـنـانـيـةـ سـوـرـيـةـ مـشـتـرـكـةـ فـارـغـةـ لـاـ تـأـتـيـ نـفـعـاـ.ـ نـرـيـدـهـمـ الـيـوـمـ،ـ وـلـوـ اـمـوـاتـاـ".ـ