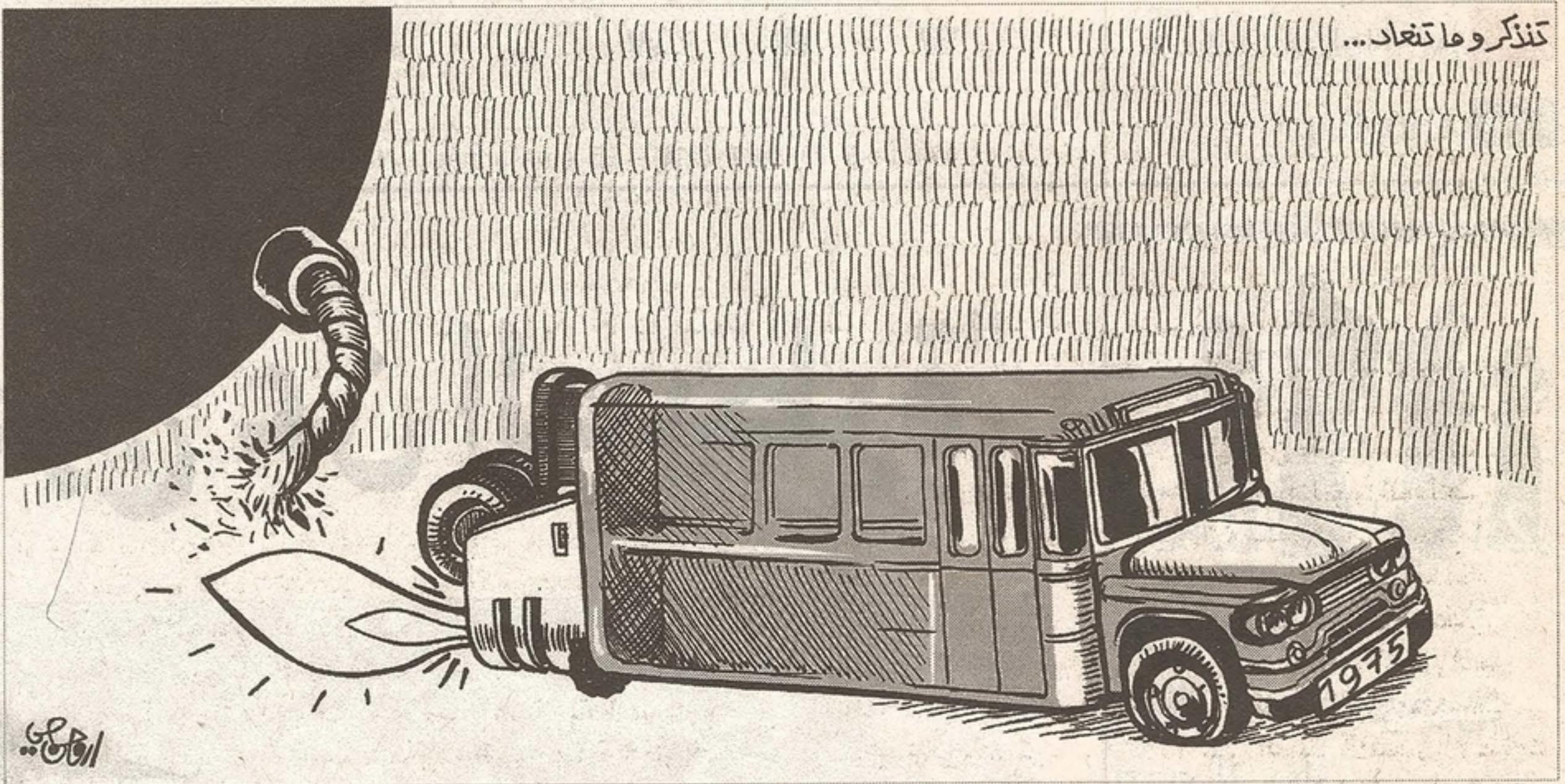


13 نيسان: لحظة للحقيقة



القصوى لـ "فقه الدملة". هذه الدملة سلطانية، والورم الذي يعيش فيها هو ورم قاتل للبنان وللبنانيين. فلنفأ هذه الدملة، ولنجرتها. في مناسبة هذه الذكرى الثالثة والأربعين لاندلاع الحرب اللبنانية، شمة استحقاق تاريخي يتطلب منها أن تواجهه بالحقيقة مكشأة للحقيقة، لا غل فيها ولا مواربة: كثُر من الذين صنعوا الحرب يومذاك، ومن الذين استمزوا فيها، ويكلّون فصولها حتى يومها، هذه، هؤلاء الذين استسلموا للخارج يومذاك، والذين لا يزالون يصرّون على الاستسلام له، هؤلاء الذين غيّروا فكرة لبنان، وعنده، وجحومه، من خلال عدم تظهير القيمة المضافة لمكوناته، لكن من خارج الطائفة والمذهبية، هؤلاء الذين أطاحوا قيم الحرية والشفافية والتجدد والتترفع، مما هُؤلاء، الذين صنعوا الحرب، لا يزالون يصنّعونها، ماثلون أمامنا، أمامكم، وهم، أنفسهم، أو رثثتم، يتمهّلون، مرة جديدة، لإعادة إنتاج أنفسهم في هذه الانتخابات. فافقوا دملتهم، إنما سلطانية، واستأصلوا الورم، واصنعوا التغيير. أتريدون لحظة للحقيقة؟! خذوها جاناً، وافقوا هذه الدملة. فمن هذا الفعل بالذات، تبدأ صناعة التاريخ للخروج من الحرب بالدستور، بتطبيقه كاملاً. تحذيراً نحن: عيش كل شيء سواء!

akl.awit@annahar.com.lb

عقل العويب

في هذه الذكرى الثالثة والأربعين لاندلاع الحرب اللبنانية، هل من لحظة للحقيقة؟ وإذا كان ثمة لحظة كهذه، فعل تريدونها، أيها اللبنانيات واللبنانيون، مقدمة صريحة وقحة... مقدمة؟ هل تريدون، مقاً، لحظة هذه الحقيقة؟ إذا نعم، فإننا نقترح عليكم أن تأخذوها، والحال هذه، من هنا، من هذه المنصة بالذات. أن تأخذوها، كاحتلال، حيث لا غایة لنا سوى إعلاء شأن الحقيقة اللبنانية، من أجل لبنان واللبنانيين. فما هي حقاً، هذه الحقيقة؟ ما هي هذه الحقيقة، "بالزلط"؟ بغيرها؟ بجلالتها؟ بصفاقتها؟ بواقعتها؟ بوقائعها؟ ومعطياتها؟ بأبطالها؟ بجلاديها؟ بمجرميها؟ بمحركي الدمن فيها؟ بملاعبها؟ بساحتها؟ بكتاليسماً؟ وبالوعيها الجعي الدفين؟ من يجرؤ على إعلان هذه الحقيقة؟ على إشهار سرها، وعلى قوله، على قوله، كامة، ودون زيادة أو نقصان؟ من يجرؤ على التشهير العملاني، الفعل، الملموس، بالذكية الوطنية، كذبة الوفاق الوطني، كذبة التعاليش، كذبة العيش المشترك، كذبة العيش معًا، كذبة المصلح (أو الوحدة) الوطنية، كذبة الديموقراطية التوافقية؟ من يجرؤ على قلب هذه الطاولة اللعينة، طاولة النفاق، الرباء، المكر، الخبث، التي تخلس جميعاً حولها، باعتقاد، بعنجهية، وأحياناً على مضض، وقسراً، أو بالتراخي، ونتماماً فيها، ونطالب بها، ونريد لها جميعاً - تكريباً - أو جميعاً بلا استثناء؟

خلافاً لاذع هذا السلام اللبناني المريض، كذبة انتهاء الحرب، من يجرؤ على القول (مضخياً بالصالح والصفقات) إننا في حالة حرب دفينة وظاهرة، بل إننا في الحرب نفسها، وإن جمر هذه الحرب ليس تحت الرماد بل فوقه تماماً، والجم، جمر هذه الحرب، ملتهب، حارق، متاجج، مستفز، وهو يستعرض نفسه علينا، مدججاً بعنصره ولادته المستمرة؟

من يجرؤ، من هذه القطعان اللبنانيّة الفطّيعة، المتنوّعة، والمتعدّدة، من يجرؤ على قول الحقيقة الموجعة، حقّة أن لبنان لا يزال في ذكرى الحرب: لاذع العبرة من التاريخ؟

الدازن في ذكرى الحرب: لاذع العبرة من التاريخ

استذكر رئيس مجلس العاشر الماروني، الوزير السابق وديع الخازن "الحرب المشؤومة التي انفجرت في 13 نيسان من عام 1975، واعتبرها من أبغض وأقبح ما زبه لبنان عبر تاريخه المعاصر". وقال في تصريح: في حمأة ما يجري من تطورات خطيرة الملائم مع تصعيد العسكري الدولي والإعدامات الإسرائيليّة على أهداف سوريا آخرها على مطار "تيغور"، نستذكر اليوم نكبة 13 نيسان 1975، وهي أبغض وأقبح ما زبل لبنان عبر تاريخه المعاصر. وإذا كان قد متنا فيها على مدى خمسة عشر عاماً، بما يشهي الإفشاء والتدمير الذاتي، فأحرى بنا أن نتأني عن تجاربها الشيرية التي تلوح من حولنا، ونسعى جاهدين أن نعبر ألقابها لثلاً تتغير فيها.

ومهما قيل عن "غروب الآخرين على أرضنا"، التي حملت الراحل الكبير غسان تويني على توصيفها بدقة، وعلى نحو ما يحصل اليوم في سوريا الجريحة والنازفة، إلا أن مناعة العقل والذاكرة تحبّي فينا الأمل بتفادي تجزع كأسها السامة والقاتل من جديد، وألا تكون كمن يحاول الإنتشار الجماعي الذي نزّونه منه بعدما دفعنا أكثر من مئة وخمسين ألف شهيد ونحو مليون مهجر وهارب.

نناشد الجميع، ونحن على أبواب انتخابات نيابية، بأن يتبعوا ويتبعوا ويتبعوا لأن لبنان لا يتحمّل إلا بالاتفاق الجميع حول دولتهم وليس في كتف طوائفهم، ولنأخذ العبرة من التاريخ لأنه خير شاهد على المآسي التي مررت بها.

"فرح العطاء" اليوم في بيروت وصيدا وطرابلس

على عادتها كل سنة، تعبي جمعية فرح العطاء، ذكرى انطلاق الحرب اللبنانية في 13 نيسان 1975، بعنوان "لحظة حقيقة"، وقال رئيس الجمعية الدكتور ملحم خلف: "مرة أخرى، 13 نيسان يستوقف الشعب اللبناني، فنبارز فرح العطاء بإستاناضم المجتمع، فلامحطة مهيبة والأوضاع مخيفة إلا أن 13 نيسان هو ممضة في روزنامة الوطن ستخلص منها العبر لخطيّ وواقع من أجل عدم الإنزال وأخذ القرار بأن يتحول 13 نيسان حبر زاوية الوطن يخلو فيه العيش". وتمسكاً بتحويل 13 نيسان من تاريخ ذكرى لذاكرة الحرب العبيضة، إلى تاريخ يحمل الطمأنينة والخير والسلام، سيقام في كل من صيدا وطرابلس وبيروت احتفال وفق الآتي:

- في صيدا: احتفال أمام القلعة البحرية الساعة 10:00 صباح اليوم بمشاركة جمعيات ومدارس صيدا والجوار ويتكلّل بدعاء مشترك بين المرجعيات الدينية.
- في طرابلس: الساعة 3:30 بعد الظهر سلسلة بشريّة من الجمعيات الكشفية والشبابية تسبّق احتفالاً ودعاء مشتركاً أيضاً.
- في بيروت: حلقة تلفزيونية مباشرةً إذمعت القوات اللبنانيّة على نقلها من على درج المتحف وتبادر بمشهدية من تأليف جيزيل هاشم زرد عن واقع المفقودين وأهاليهم.
- أرادت "فرح العطاء" منذ العام 1985 أن تكون جواباً على الحرب، فكانت لها مواقف تنبّذ العنف والنتائج السلبية التي أفرزتها الحرب، فسلطت الضوء على تجنب الواقع في أي خلاف".

لحظة الناس هذه، ولحظة الناس هؤلء، هي لحظتنا الأخلاقية التي نقرّحها من أجل لبنان والبنانيين. لكن، لماذا هي لحظة المستقلة الواحدة عن الأخرى، غير موجود إلا على الورق، وأنه يريد علينا - وبمبادرة سياسية ملموسة - تجسيد ما يخالف هذه الحقيقة؟

فللقرّ بالاتي: هذا النظام السياسي، يفيد جميع المنضويين فيه. لأنّ نظام التكاذب والتناقض والتباؤ والتقاسم، نظام الطوائف والمذاهب المتقاتلة والمتناحرة، على هذه المنصة، ليعلن الضرورة التاريخية