

لجنة أهالي المخطوفين والمفقودين  
في لبنان  
علم وخبر ٢٩/أد

اجتماع ٢٠٠٧/٦/٢

جدول الأعمال:

- ١ - تقييم نشاط ١٣ نيسان وخلاصات.
- ٢ - المشاركة في اجتماع إطلاق تشكيل الفيدرالية الأورو-متوسطية ضد الاختفاء القسري (بيروت، كراون بلازا أوتيل، يومي ٢٦ و ٢٧/٥/٢٠٠٧) (حسانة وداد).
- ٣ - الشروع في مكننة أرشيف اللجنة، تجهيز صفحة الكترونية، مدة العمل، الكلفة.
- ٤ - تحضير مشروع للاستحصلال على كومبيوتر لزوم اللجنة، كدعم لعملها، مكان وضعه.
- ٥ - النشاطات:
  - نشاط تضامني: عرض الوثائق: خرج ولم يعد في كنيسة السيدة في سن الفيل والمشاركة في النقاش الذي تلا العرض (مريم، عادل، وداد).
  - نشاط على درج المتحف مع فرح العطاء (صور المخطوفين) وأخر لا للحرب مشاركة مريم وسعاد.
  - لقاء تعارف مع المحامية مي الخنسا (وداد، نزار صاغية).
  - نشاط إعلامي: مشاركة نزار ومريم في برنامج عن ذكرى ١٣ نيسان، تلفزيون المنار، مشاركة وداد في برنامج آخر عن كيف لا نعود إلى الحرب، مقابلة مع وداد مجلة "همزة وصل" وأخرى مع إذاعة أرمنية حول ١٣ نيسان. مشاركة السيدة جبر أم علي في كليب تلفزيوني وإعلان على "بانو" من تنظيم نساء ضد الحرب.
  - نقاش بشأن تنفيذ فكرة البرنامج الترفيهي مع الأهالي.
- ٦ - اجتماع مع لجنة المتابعة لدعم المعتقلين في السجون الإسرائيلية حول المشروع الصحي وإمكانية التنسيق بشأن إفادة الأهالي من تقديماته (وداد مع محمد صفا وفيفيان كريم منسقة المشروع) ضرورة اتخاذ قرار من قبل اللجنة.
- ٧ - نقاش إمكانيات التحرك راهناً.

المحضر ٢٠٠٧/٦/٢

الحضور: حسانة جمال الدين، مريم السعدي، عادل البرجي، وداد حلواني.  
غياب كل من : سعاد هرباوي: عذر حفلة مدرسية لأولادها، غلاديس ديب: تعذر إبلاغها بالموعد، أمال أبو خرج: بسبب وجودها في صيدا.  
المكان والزمان: منزل حسانة جمال الدين، الساعة ٥ بعد الظهر.

- تقييم نشاط ١٣ نيسان وما تكون من خلاصات:  
مجمل النشاطات: الإيجابي: ظاهرة ملفتة لكثرة النشاطات وكثرة الهيئات التي أحبت هذه المناسبة.  
اطلاق مشروع المحكمة الشعبية من قبل عدة هيئات تحت عنوان "تذكرة ما تتعاد".

السلبي: كان ما حصل كان لإثبات الوجود، أشبه بفولكلور، عدم المتابعة.  
 ملاحظات بشأن جلسة المحكمة إضافة أنه لم يحصل شيئاً منذ إطلاقها.  
ملاحظة مريم: "لست مادة لتحريك أفكارهم"

التأكيد على إيجابية قرار اللجنة بالاكتفاء بمؤتمر صحفي في هذه المناسبة.  
 المشاركة في تحرك مع فرح العطاء على درج المتحف: عرض صور المخطوفين وتلاوة أسمائهم.  
 المشاركة في مشروع المحكمة من خلال شهادتين من قبل أم تيسير أبو زيد وأم ماهر قصیر.

المهام: متابعة الاتصال مع مجموعة "تذكرة ما تتعاد" للحث على المتابعة، الاستحسان على نسخة عن جلسة المحكمة.  
 الاستحسان على نسخة عن الكليب والملصق اللذين أعداً من قبل "نساء ضد الحرب" وقد شاركت أم علي جبر فيهما.

- المشروع الصحي للجنة متابعة الأسرى في السجون الإسرائيلية:  
 عرض وداد للاجتماع الذي عقدته مع لجنة متابعة الأسرى في السجون الإسرائيلية بشأن إفادة أهالي المخطوفين من تقديميات المشروع الصحي الذي يتوجه إلى ضحايا التعذيب.  
 وقد تقرر إخبار الأهالي الراغبين بالاستفادة منه كأفراد وليس كلجنة، وعدم تسليم لائحة بأسماء وعنوانين الأهالي الذين يحتاجون إلى الرعاية الصحية الجسدية والنفسية.

- مشروع مكتبة أرشيف اللجنة وإعداد صفحة الكترونية لها:  
 - عرض المشروع، مراحله، جدواه، كلفته، المدة اللازمة لإنجازه. وقد قدر ا لملزم (ربيع الخطيب) الكلفة الأولية للمشروع بين ١٥٠٠ و٢٠٠٠ د.أ. والمدة لتسليم المرحلة الأولى أي

حصص اجتماعي  
السبت في ٢٠١٤٧ خيران

مقررات

رسالة المذكرة ، خارجية : يوجد صعوبة في الاتصال فعل داً حل سبب في تحديد وقتها بناء على ذلك -- مرحبا ٢٠٠٢٠١٤ بعد الظهر

تقدير نشاط ١٢ بيان وبياناته لدينا من خبراء

معلم التأطيس : الديكتابي : ظاهرة حلقة مترال (رسام)  
نباطق إضافة لحركات زرع العظام -- داء طلاق متزدوج المحكة

السلبات : و كانه يثبت الوجود كما انه صدر كأنه خلل  
ـ المحكة التصريحية : هناك ملاحظات على الكلمة  
ـ لم يصل شيئاً حتى إنطلاق

رسيم : "سنا حادة لخنزير انفاسهم"

- ـ صافية الاتصال مع مجموعة "تنزك كاما تقاد"
- ـ صافية الاتصال مع مجموعة "شاد ضد المرض"
- ـ متزدوج الصفة لصفايا المتزوجين "ـ سون لهم على الأذهان دعم  
ـ يريد يستفيد ..."

- ـ تزر تليم كلية الدراسات لشخص "ـ بيع  
ـ دينه حبيبي في اسائل آن و سحرها سفه كرسي
- ـ بما فيه الاهتمام والعنصر كلبيه -
- ـ د. كلارن  $\leftarrow$  تزر شاد
- ـ كوبويوت ، طائعة "ـ "صوينسبي بول"

- ـ باستر بنيان كرم "
- ـ الحصول على ٢ عروضي -
- ـ توصلت حالة توظيف "منق" للجنة دكتور بـ  
ـ الموضوع في حملة / اتفاق العادم -