

تنتهات

افتتاح "منتدى المرأة العربية"

تتمه المنشور في الصفحة 21.

قرارات وتوصيات

وفي ختام جلسات العمل، قرر المجلس الاعلى لمنظمة المرأة العربية:

1- المصادقة على مقترح النظام الداخلي المقدم من المجلس التنفيذي لمنظمة المرأة العربية واقراره.

2- وضع النظام الداخلي ضمن لوائحها، والعمل به اعتباراً من تاريخ اقراره في 8 آذار 2004.

3- المصادقة على مقترح الهيكل التنظيمي المقدم من المجلس التنفيذي لمنظمة المرأة العربية واقراره.

4- وضع الهيكل التنظيمي ضمن انظمة منظمة المرأة العربية ولوائحها، والعمل به اعتباراً من تاريخ اقراره في 8 آذار 2004.

5- المصادقة على مقترح اختصاصات الادارات والوحدات ومهامها، المقدم من المجلس التنفيذي لمنظمة المرأة العربية واقراره.

6- وضع اختصاصات الادارات والوحدات ومهامها ضمن انظمة منظمة المرأة العربية ولوائحها، والعمل بها اعتباراً من تاريخ اقرارها في 8 آذار 2004.

7- المصادقة على مقترح النظام الاساسي للموظفين المقدم من المجلس التنفيذي للمرأة العربية واقراره.

8- وضع النظام الاساسي للموظفين ضمن انظمة منظمة المرأة العربية ولوائحها، والعمل به اعتباراً من تاريخ اقراره في 8 آذار 2004.

9- المصادقة على مقترح معايير

2004.

20- المصادقة على مشروع السياسات العامة لمنظمة المرأة العربية المقدم من المجلس التنفيذي لمنظمة المرأة العربية واقراره.

21- اعتماد السياسات العامة واعتبارها الخطوط العامة التي تسير عليها المنظمة في الفترة المقبلة.

22- تكليف المجلس التنفيذي والادارة العامة واللجان تنفيذ هذه السياسات وفق اهداف منظمة المرأة العربية.

23- المصادقة على تقرير المجلس التنفيذي لمنظمة المرأة العربية وتقرير الادارة العامة لمنظمة المرأة العربية المقدم من الادارة العامة، على ان يتم دمجها في تقرير موحد.

24- المصادقة على تشكيل اللجنة الاستشارية الدائمة للسياسات والشؤون الفنية المكونة من: الدكتورة منتهى غرايبة (الاردن)، ضوية السيد العلوي (البحرين)، عبد الرحمن جمور (تونس)، الدكتور حسنت عوض ساتي (السودان)، الدكتورة منى غانم (سوريا).

25- المصادقة على تشكيل اللجنة الاستشارية الدائمة للشؤون الادارية والمالية والقانونية المكونة من: محمد سعيد الكندي (دولة الامارات العربية المتحدة)، دوبريس فرنجية (فلسطين)، غادة حمدان حبيب (لبنان)، فتيحة عبد الواسع (اليمن).

طاولتان مستديرتان

استأنف "منتدى المرأة العربية والنزاعات المسلحة" اعماله بعد الظهر فأقيمت طاولتان مستديرتان: الاولى بعنوان "الوضع الصحي والنفسي والتربوي" والثانية بعنوان "اثر النزاعات المسلحة على الوضع الاجتماعي والاقتصادي

والسياسي".

كانت الوفود المشاركة في الاولى من مصر والاردن ولبنان، وترأست الجلسة الدكتور هدى المقدم. وتكلمت بداية من مصر الدكتورة صفاء الباز فحثت كل امرأة وقعت او تقع تحت ظروف الحرب والاحتلال الصعبة. ومما قالت ان المرأة هي احدى دعائم التنمية وضرورة من ضروراتها الاقتصادية والاجتماعية، والصراعات الانسانية تطورت فأصبحت حرباً ضارية بقصد هلاك الانسان. وابدت خشية العالم من التطور المستمر للأسلحة، ثم بدأت بعرض الآثار الجسدية والنفسية التي تقع على المرأة نتيجة النزاعات المسلحة، مركزة على دور المرأة في بناء ثقافة السلام. واعدت مكونات صحة المرأة او عدمها من حيث الصحة الانجابية والابوة والعنف

الجنسي والاعاقة، وتوقفت عند الحمل والولادة كأهم مرحلتين تستلزمان احاطتها بالرعاية، وعن ضرورة تأمين مزيد من الغذاء للمرأة الحامل واعداد مكان آمن ونظيف للولادة، وتزويدها ما يلزم لارضاع طفلها. وتطرق الى ما يمكن ان تتعرض له المرأة خلال النزاعات المسلحة من حمل غير مرغوب فيه او حمل او اجهاض خطرين، فضلاً عن الامراض المعدية كالكوليرا والالتهاب الرئوي والسل. وفي موضوع العنف الجنسي، اشارت الى استخدامه سلاحاً من اسلحة الحرب، والى ما يخلفه لدى المرأة من اضطرابات نفسية واكتئاب وانتحار محتمل. واذ ذكرت فلسطين والعراق كبلدين عربيين مضطربين، لفتت الى غياب الخدمات الصحية والغذاء فيهما خاصة بالنسبة الى النساء، مشيرة الى ان الفي طفل يولدون في العراق يومياً ونساءً

كثيرات يحتجن الى مساعدات الولادة العاجلة. وختمت بأهمية دور المرأة في غرس قيم التسامح ونبذ العنف والكراهية والدعوة الى ثقافة السلام.

وتكلم من لبنان الباحث نبيل رزق عن "اثار مشكلة الالغام في حياة الاسرة والمرأة - قراءة في الواقع اللبناني" فقدم جداول احصائية وعرض عدداً من التجارب الواقعية، مقررناً الشق النظري بالتطبيقي. "كنت احلم بالزواج وانجاب الاطفال، اما الآن فأود ان انفجر وأموت" شهادة للبنانية في الخامسة والعشرين تنقل الاثر المدمر للالغام الارضية والنزاعات المسلحة على الحياة.

وقال ان لبنان عانى من النزاعات ويعاني من مشكلة الالغام، وأشار الى ان ضحايا الالغام وفق منطوق منظمة الصحة العالمية هم الافراد المصابون مباشرة جسدياً او نفسياً. وذكر ان المصابين خلال الاعوام الاربعة المنصرمة توزعوا بين 55% (ألغام مضادة للأفراد)، 8% (ذخائر غير منفجرة)، 30% قنابل عنقودية. وتابع ان الاصابات بالالغام تدنت كثيراً حتى بلغت ثلاثة عشر العام الماضي، عازياً السبب الى تزايد عمليات نزع الالغام والتوعية من خلال المجتمع المدني. وعرض لجملة هيئات وجمعيات تعنى بموضوع الالغام والمصابين بها، مؤكداً الدور الوطني والمجتمعي في مساعدتهم ودمجهم في المجتمع وتأهيلهم على الصعيد النفسي. وتلا شهادة امرأة كانت أصيبت بلغم في الخامسة عشرة، الا انها تجاوزت اصابتها وتزوجت وحققت حلمها بالأومومة. وتلا اخرى لبشارة من جزين: "ابني هو ذراعي التي فقدتها".

وختاماً، مداخلة الباحث ابراهيم بردان من الوفد الاردني الذي تناول الآثار الحضارية للنزاعات المسلحة، مستهلاً بأن التقدم التكنولوجي ضاعف خطورة النزاعات المسلحة لكنه ايضا يفسح المجال للتفاهم بين المجتمعات والدول، والتوصل الى حلول سلمية للنزاعات. وقال ان المنطقة العربية تمر الآن بحالة ضعيفة جدا وهي مبعثرة سياسياً واقتصادياً، وهي بالتالي غير مستقرة لانها لا تزال معرضة للتدخل من الدول الاجنبية ولإعادة رسم خرائطها. ورأى ان النزاعات المسلحة تؤثر خصوصاً في المرأة لانها الاكثر تعرضاً للهجرة والاخراج من المنزل ولأن ارتباط الأسرة بها عميق. وركز على مسألة خاصة في هذا الموضوع في العالم العربي: "حجم العائلة كبير وهذا يعني ان مسؤولية المرأة كبيرة اذا ما شب نزاع. التقياليد العربية تقيد تحركاتها. البطالة وقلة فرص العمل أمامها. ضالة المهارات المتوافرة لديها. وفندت التأثيرات التربوية للنزاعات المسلحة بحيث يتراجع الدور التربوي وتظهر انحرافات وتشوهات اجتماعية، ويتراجع المفهوم القيمي وأداء المجتمع المدني، وتولد ثقافة الصراع والنزاع المسلح".

والطاولتين المستديرتين الثانية تقاطعت بقوة مع الاولى من حيث المواضيع والمعالجات وكانت بادارة الدكتورة معصومة المبارك من الكويت. وتحدثت فيها من سوريا الدكتورة ماريان رمان التي فصلت آثار النزاعات المسلحة على الأوضاع الاجتماعية للمرأة ومعاناة المرأة العربية في الصروب مؤكدة انه لا يمكن فصل تلك المعاناة عن الأوضاع العامة في المنطقة العربية وعن وضع المرأة في المجتمع العربي.

وأثارت معاناة المرأة في كل من العراق وفلسطين راهناً، مشيرة الى ان معاناتها في فلسطين لا تزال من المواضيع الغائبة او المغيبة عن اهتمام المجتمع الدولي، مما يتطلب العمل على حماية المرأة وأطفالها من الممارسات اللاانسانية التي تتعرض لها.

وقدمت ممثلة الوفد السوداني بحثاً وافياً تضمن: جغرافيا السودان وديموغرافيته، تحليل النزاع في السودان، انعكاسات الأوضاع على الأسرة (الفقر، الهجرة والنزوح)، سوء وتدني الخدمات الصحية والتربوية، أخطار البيعة. واعدت توصيات النزاعات المسلحة في السودان: 1- حجر وأسر النساء والاطفال في مناطق التماس، وتعرضهم لأبشع انتهاكات حقوق الانسان. 2- ظاهرة الاطفال المجندين قسراً. 3- انتشار اطفال الشوارع بكثرة. 4- انتشار الابوة والامراض المتوطنة خاصة الايدز والملاريا بين النازحين واللاجئين. 5- تأثر المدنيين نساء وأطفالاً وعجزاً بزرع الالغام.

وخلصت الى طرح سلسلة معالجات وحلول ممكنة.

وتحدثت رفيف رضا صيداوي تحت عنوان "المرأة والنزاع المسلح في لبنان - المرأة الاسيرة نموذجاً" وقالت ان "المعاناة التي شعرت بها الازامل وزوجات المخطوفين والمفقودين في مختلف مراحل القتال في لبنان وما تخلله من مجازر داخلية، بين منطقة وأخرى، قابلتها معاناة غير معلنة عند عدد من النساء متمثلة باغتصابهن او تهديدهن بالاغتصاب بحكم جسمهن ايضا. ولأن المعطبات غير كافية للاتيان بالارقام في ما يتعلق بموضوع هو بمثابة "تابو".

واضافت: "في موازاة كل هذه الانعكاسات الواقعة على المرأة في الحرب، لم تكن النساء، بحسب لور مغيزل، حاضرات في مراكز القرار داخل الاحزاب، وبالتالي فانهم لم يشاركون في القرارات الخاصة بالحرب. لا بل ان المجلس النسائي اللبناني شارك في نشاطات عدة منهاضة للحرب (تظاهرات، هدم المتاريس، تجميع توابيع، اضرابات وتظاهرات ضد غلاء المعيشة... الخ). كما تأسست لجنة لأهالي المخطوفين عام 1982 بمبادرة من السيد وداد حلواني التي لم تلق جهودها في البحث عن زوجها المخطوف آنذاك اذانا صاغية لدى المسؤولين والمليشيات، فبادرت الى البحث عن الاهالي الذين يعانون من اذاعة محلية حددت لهم من خلالها موعداً للقاء. وكم كانت مفاجئتها كبيرة في ذلك اليوم عندما استجابت لندائهم مئات النساء توجه وفد منهن لمقابلة رئيس الوزارة... فكانت هذه البداية التي لم تنته بعد، اذ تطورت نشاطات لجنة أهالي المخطوفين ونتج عن ذلك اطلاق حملة شعبية عام 2003 تحت شعار "تذكرت ما تنعادت" طالبت باعلان يوم 13 نيسان من كل عام يوماً وطنياً للذاكرة (بدلاً من للمخطوف) واقامة نصب تذكاري يكون بمثابة تكريم لجميع ضحايا الحرب (بدلاً عن ضحايا الخطف) ويشكل اداة ماثلة لجرائمه.

وارتدى كل من صمود النساء ومقاومتهن اشكالا مختلفة اذاً، يضاف اليها نمو الادب النسائي خلال الحرب ومناهضته لها، فضلاً عن بروز سينمائيات شابوات روت افلامهن الحرب".