

٢٠٠٥٥١٥ - ٢٠٠٥١٥

المصدر : السفير التاريخ : Jan 15, 2000 اسم المؤلف : شمس ضحى

## عن مهى محمد كبريت التي كانت تحب السمك: حامل في شهرها الخامس تقف أمام المرأة ولا تصدق

**الصورة الرسمية لمهى كبريت**

Photos/2000/Jan2000/1948153530.JPG



كانت أصواتنا قد بدأت تعلو ونحن نتحدث مع المؤيد محمد كبريت المعروف بلقبه أبو عبد، عن ظروف اختطاف ابنته مهى كبريت التي كانت حاملاً في شهرها الخامس، مع زوجها حسين عثمان السوري الجنسية من منطقة وادي الزينة في 23 حزيران 1983.

ولا شك أن التفاصيل التي كان صوتها يعلو كما يحصل عندما تذكر فجأة تفصيلاً هاماً كان الوالد البحري المتقاعد يسردها تسانده في تذكرها الإبنة غادة، تناهت إلى سمع الوالدة في الغرفة الملاصقة، والراقدة في سريرها لأنها أجرت للتو جراحة في الرأس بعد فالج ونزيف في الدماغ، مما أجبرها على البقاء معتلقة على ظهرها عاجزة عن التحكم في

حروف الكلام. لذلك ربما، أرسلت لنا ابنته ل تستعينا إلى حضرتها لأنها «بدها تقلّك شي».

ندخل الغرفة الصغيرة التي يتواطئها سرير «موبيليا». يلوح لنا وجه من تحت الأغطية الثقيلة، وكأن تجاعيده ليست إلا امتداداً لطيات الغطاء على بقية الجسم. تفتح الوالدة عينيها المملوءتين بالدموع. وتنتظرلينا للحظة ثم تشرع بصياغ مبهم يختلط بكلمات لم يكتمل نموها كما يفعل البكم. نهلك لإمكانية إصابتها بانتكاسة ما، ونن ked نحاول الفرار. لكن التوسل الذي ظهر في العيون مختلطًا بمحاولاتهما لقول شيء ما من خلال دموعها المنهمرة والمختلطة برذاذ الريق، سمرنا في مكاننا.

نقول لها كلاماً فيه حمد الله على سلامتها فتعود هموماتها العالية. نلتفت إلى الإبنة مستجددين بها لمعرفة ماذَا تقول، فترد غادة: «عم تقلّك فتحت لها جروحاتها، لكنها مؤمنة ان مهى، بإذن الله سوف تعود».

نعود لجلستنا مع الوالد وإبنته لنكتشف في سياق الكلام إن إيمان الوالدة بعودة ابنته المخطوفة لم يكن دائمًا مستمراً. تقول غادة: «أنا لا أحس بأنها ميتة. حتى أمي كانت تقول لي في بعض المناسبات مثل رمضان: يا بنى تعالوا نطلع (نوزع) عن روحها لغيرنا. فأقول لها: لا يا أمي.. لا تقولي هيـك. وأحياناً أخرى لأن مهـى كانت تحـبـ السمـكـ كانت أمـيـ تـطعمـ أولـادـ خـالـتـيـ الـيـتـامـيـ عنـ روـحـهاـ. فأـصـرـخـ فـيـهاـ: أوـعاـ تـقولـ هـالـكلـمـةـ أـخـتـيـ

مش ميٰتة.. مش ميٰتة»

نقول في أنفسنا إن الوالدة تصرفت على هذا النحو ربما، لأنها كانت بحاجة إلى الارتياح من ذلك الشعور الذي لازمها منذ اختطاف الفتاة. الشعور بالحيرة واللوعة لعدم التيقن من شيء. ولا نعرف لماذا نحس بأن الفالج كان سبب عدم السماح لها بذلك.

سأل غادة ما أن استقر بنا المجلس عن طفولتها وأختها، ربما في المدرسة، فترد: «أنا رحت على المدرسة، لكنها لم تكن من جيلي... فهي أكبر مني بكثير». ثم تلتفت إلى والدها صائحة: «بابا، هلق مهى أديش أكبر مني؟» يجيب الوالد: «بينهما ثلاثة أو أربعة أولاد. يعني ثلاثة أو أربع سنين.. آيه.. لأن كل سنة بييجيني ولد».

تابع الأخت: «راحت مهى على المدرسة لكنها وصلت الى الخامس ابتدائي فقط.. وفي يوم جاءنا زوج خالتى الذي يعمل في كاراج حمص وحلب وقال للوالد: في شاب آدمي بدو يشوف بنتك بلاكي بتعطيه إياها. فقال له أبي: خليه يجي.. وصار النصيب. سكنوا بوادي الزينة». يعترض الوالد: «لا.. راحوا على سوريا». فتصبح الفتاة: «لا بابا.. كانوا بخلدة. طول بالك عم تضيعنى. لما تجوزوا كانوا بخلدة عند بيت الجردي. اشتغل زوجها في كاراج حوالي سنتين. ثم ذهب إلى وادي الزينة حيث عمل في معمل الحجارة عتala لأنهم أعطوه معاشًا أحسن. عندما خطفا، كان لهم في وادي الزينة ثلاثة سنوات وشوية، وكانت في الشهر الخامس من حملها».

يقول الوالد: «والله يا عمي، قعدوا في وادي الزينة عند محمد حيدر. جوزها فاعل (عامل مياوم). أنا قلت له: يا حسين الميليشيات حولك وحواليك بالمنطقة بيأخذوك. لكنه قال لي: معلمي قوي هونه وأنا قوي... أعددت الكرة عليه لكنه لم يستمع لي. كان قد مضى على زواجهما خمس سنوات. ونحن، كنا معتادين ان نطلع «لعندها» كل يوم جمعة. البنت بتحب السمك، نأخذ معنا ثلاثة أربعة كيلو سمك.. اللي الله بيقسمو نأخذها لها. يوم الثلاثاء قلت لأم الأولاد: يا أم عبد. قالت لي: شو؟ قلت لها: رأسي مشغول على البنت لازم نطلع نشوفها. «حاصللو»، ركبنا وطلعنا. وجدنا غسيلها منتشرًا أمام المنزل. ولا أحد هناك. أنا أعرف أحد أخوه المعلم الذي يسكن هناك. قلت له يا أبو علي مهني وحسين وين؟».

تقاطعه غادة: «لأ يا بابا.. قرعت الباب أولاً».. يهز برأسه كمن تذكر: «إيه.. قرعت الباب.. طلت علينا جارة من بلكونها وهي تضع يدها على فمها بمعنى: أخفضوا صوتكم وارحلوا. قلت لأم العبد: أمشي.. أحسن ما يأخذونا نحنا كمان. ربنا يسرّها.. مرت سيارة ركبنا ورجعنا».

تفصل غادة الأحداث عندما نسأل عن سبب خطفهم: «لا نعرف. كان معهم أيضاً شاب كان قد سهر ونام عندهم. كانوا نياً ما ولو كان زوجها مستيقظاً لما استطاعوا أن يمدوا يدهم عليه لأنَّه قبضي. دخلوا عليهم بالسلاح. فتحت لهم الباب كمما ها ووضعوا لها الإيشار (المنديل) على فمهما وقيدوا يديها خلف ظهرها ودخلوها السيارة. الجارة كانت تشاهدتهم من طاقة الحمام لكنَّها خافت أن تدب الصوت».

سألها إن كانت قد استغاثت، فجib: «أبداً بالأول ولا شيء... لكنها عندما ركبت السيارة اخذت تضرب حالها وتصرخ: يا ماما الحقيني.. مش عاملة شيء اتركوني. ليش آخذيني. بعد ذلك دخلوا على زوجها وضعوا المعنوس في رأسه وأدخلوه السيارة».

سألها من الذي أخبرهم بهذه التفاصيل، فتقول: «لما طلعت الماما مع البابا وأخذوا لها السمك يوم الثلاثاء، سُمك من كل الأنواع، رأوا الغسيل منشوراً ولا أحد، ظنت والدتي، لأن «يد زوجها طويلة شوية» يعني أنه يضرب. ظنت أنها أسقطت الجنين فأخذوها إلى صيدا لعند الطبيب، لكن الجارة قالت لها: اسكتي يا أم عبد، ينتك أخذوها الميليشيات... يلا احملوا حالكم وفلوا».

يقط علينا الوالد المنكوب وقد تغير تعبير وجهه في غفلة عنا إلى اللوعة: «من بعد امرك.. اختصرني شوية، لأن الام مريضة.. نحنا عم نعطيك وبيهمنا نعطيك، لكنني.. تعرفين المأسى.. عم تذكرينا وتزريدين معرفة كل شيء من الأول للأخر.. وانا مريض منذ 28 يوماً بالبيت.. خلص... حاصلوا: ما خلينا لا وزير ولا نايب»...

تتابع غادة: «عند فلان رحنا عند علان رحنا.. ظللنا نفتقد عنها أكثر من ثلاثة سنوات. قالوا لنا اخطفوا ناس مسيحيين وبادلوها .. احكى لها يا بابا لكننا لم نخطف. قالت الماما: انا بعد عندي شباب.. كيف بدبي اخطف»...

يعاود ابو عبد الكلام مفتاحا بكلمته المفضلة: «حاصلو، رجعنا الى هنا. اتصلنا بمعلم حسين الذي يمتلك مكتبا للطيران على الروشة، «صار يمتنع فيني» ساعة روح وساعة تعال.. صار يضحك على.. وساعة «انهم» يطلبون نقودا.. بقينا على هذه الحالة حوالي الشهرين....».

نائله عن تاريخ ما يقول، فيرد انه لا يعرف. وعندما نستغرب، وتذهب غادة لتحرى التاريخ من اختها عبير، يمس الوالد لنا: «نحنا عامية يا بنتي ما منعرف».. وعندما يبدو تعبير عدم الفهم على وجهها يضيف بشيء من العصبية: «عامية.. عامية.. يعني لا نقرأ ولا نكتب.. عم نحاكيك من صممصام قلبنا».

يستأنف الرواية بعد حصولنا على التاريخ: «حاصلو. صرنا نروح ونجيء حتى عرفوا ان من اخذها يدعى... وبين الحاجز المسمى نهر صيدا؟ كان هو هناك، المسؤول عن الحاجز.. قالوا لي اذا ذهبت اليه «وارضيته» سوف يعيدها لك. فقلت في نفسي ولماذا يريديني ان اذهب اليه؟ لو اراد النقود ارسلتها له ويرسل لي الفتاة! عرفت كيف؟ يعني كانوا يريدون ان يأخذوني ويأخذوا النقود. ان يجروني مع كيس المصاري. حاصلو: عندما لم يجدوا نتيجة من محاولاتهم معى، قالوا لي: إذن.. دبر حalk. لأنني كنت طبخة بحص. هذا ما حصل».

ثم يفصل لنا الوالد وابنته متاهة اهالي المخطوفين المعتادة: قيادات حزبية ميليشياوية روحية لينتهي الامر بالمشعوذين والبصاريين والنصابيين الذين لا يتورعون عن اللعب بعواطف الناس المنكوبين والذين يتحولون إلى بسطاء يصدقون اي شيء اي خبر عن احبائهم المختفين، حتى ولو كانوا وصلوا إلى أعلى مراتب العلم. لكن احدى الروايات تستوقفنا: «من تسع سنين، تقول غادة، زار محل صهري للدوالib ضابط برتبة كولونيل وقال له: انت صهر بيت كبريت؟ بنت عمك حية وانجبت صبياً ومتزوجة من شخص مسيحي في المنطقة الشرقية!! نسألهم اذا كان هذا «الكولونيل» قد طلب نقوداً، فينفي الوالد بشدة: «ابدا... مبين عليه ابن ذوات.. نحن عرفنا انه نازل في احد الفنادق، وذهبت اليه.. رجل محترم لا يعرف الكذب. قلت له: يا عمى، نحنا ما بدنا منك شي ولا اريد ان اسألتك عن اسمك، لكننا جماعة، متعلقين بحجال الهواء. كل ما اريده هو ان تفیدني: موجودة؟ قال لي: موجودة وكانت حبلى وانجبت صبياً. لكن يا عم ارجوك لا تفتح سيرتي احسن ما يقتلوني ويقتلوك. كان ذلك بعد سنتين من خطفها».

وبعد ذلك؟ يرد الوالد: «بعد حوالي اربع سنين. اوقفنا كل شيء.. زهقنا ومتنا من جوعنا، كل يوم مصروف حوالي 20 الف ليرة.. ايه شو؟ قلنا.. كتر خير الله. خلص».

نسائلهم عن رأيهم بالقانون الذي ترك حرية اعلان وفاة المخطوفين لاهاليهم، فتنتقض غادة: «ما منوفيها.. ما منوفيها. انا احس انها حية واتخيلها كما لو انها تقف امامي. وعندنا صبي وبنات.. لكنها خائفة!!.

يكمل الوالد صورة الحلم العائلي: «خائفة لأنها اخذت (تزوجت) واحد مسيحي. قد تقول في نفسها ان اهلها سيقتلونها لو عرفوا.. او ربما الذي «اخذها» قوي جداً، وضغط عليها او غسل لها دماغها».

تعود غادة إلى الكلام: «كانت كتير مبوطة انها حبلى. كل ساعة تقف امام المرأة وتقول للماما: انا حبلى؟ انا

سيكون عندي ولد يقول لي يا ماما؟ قالت لها الماما: الله كبير «.

ثم تختتم: «أخي اسمى ابنته على اسمها، أخي الأصغر .. سمى ابنته مهى لكي يرجع اسمها إلى بيتنا»..

ننظر إليها وهي تتكلم ونحن نفكّر هل اسم مهى هو كل ما سيرجع إلى آل كبريت؟ في حين يقول الوالد: «الله يرضي عليك.. خلص».

والاَد ابو عبد كبريت

Photos/2000/Jan2000/1948153531.JPG



مهى وحسين اثناء خطوبتهما

Photos/2000/Jan2000/1948153532.JPG



وصلات متاحة