

برعاية موسى ومشاركة «السفير» ومؤسسات

يوم حقوق الإنسان في «بيروت العربية» الطلاب أمام الانتهاكات... ومسؤولية النضال

بقواسم مشتركة بين دول الأمة العربية ودول العالم أجمع. وأكد على أن كل الحكومات والشعوب ارتفعت الشريعة العالمية لحقوق الإنسان دستوراً ووُقعت عليه، على أن يبقى التنفيذ وهو مهمة شاقة بحاجة إلى نضال طويلاً يعتمد على جيل الشباب لتحقيق الكثير من هذه الشرعة.

وأعرب عن سروره «لكون هذا العمل من أعمال الشباب الذين يخترنون الطاقة والنضال والأمل بالمستقبل» والذين سجلوا منذ وقت قصير معجزة لم تستطع عليها السياسة وذلك حدث في أربون حيث كان للارادة الشعبية الشبابية فعل زعزع إسرائيل على أبواب انتخاباتها القادمة.

ثم تحدثت عضو الجمعية العالمية بدرية الفرج باسم الجمعية فأوضحت أن اليوم هو لتوسيع الطلاب والطالبات على حقوق الإنسان التي ليست حكراً فقط على الغرب، مشيرة إلى أن ندوات وورشات عمل ستقام في المستقبل وسيتم الاتصال بالجمعيات المعنية بحقوق الإنسان في لبنان لهذه الغاية. وفي الختام قال الحضور على إرجاء المعرض ووقع الوزير موسى والحضور عريضة تضامنية من أجل إهالي المخطوفين وضرورة آيجاد حل عادل لقضيتهم، إلى جانب عريضة تضامنية مع سمر العلمني وجواب البطمنة، المعتقلين في السجون البريطانية، وأخرى من أجل منح اللجوء السياسي لكوزو أو كاموتوكا صدقائه. وتخلل المعرض أيضاً توقيع الكاسيت الجديد للفنان سامي حواط.

أين حلاق



موسى وابو عيانه امام ملصق.. وعنوانين «السفير» عن الانتهاكات (حسن عبدالله)

المسؤول في «السفير» فيصل سلمان، رئيس جمعية حقوق الإنسان المحامي ابراهيم العبدالله، رئيس لجنة المتابعة لقضية المعتقلين في السجون الإسرائيلية محمد صفا، ممثلون عن الجمعيات المشاركة والتي بلغ عددها ٦ جمعية تعنى بحقوق الإنسان.

ألفت كلمة التقديم عضو الجمعية العالمية غادة عطية ثم تحدث ابو عيانة فأكد أن هذا اليوم يعرض كل ما يتعلق بحقوق الإنسان التي تسعى جميعاً لتحقيقها في جميع القطرات العربية، معتبراً ان الجامعة هي جامعة كل العرب تفتح احضانها لأبنائهما في كل القطرات العربية، وتضع طاقاتها في خدمتهم.

وكانت كلمة للوزير موسى اوضح فيها أن حقوق الإنسان هي صلة للوصول بين كل المجتمعات وجسر يحلو العبور عليه

البطمة وغيفارا، ما معنى رهائن للمقاومة وما هو وضع اللاجئين ومصير المفقودين والمعتقلين وغيرهم... تساؤلات دفعتهم إلى التعمق أكثر بقراءة النشرات وتتوقيع العرائض التضامنية.

على اي حال، حقق هذا اليوم هدفه من خلال الاجواء التي سادت بين الطلاب المهتمين والنقاشات التي دارت بينهم، وساعد في بلوغ هذا الهدف المنظمون المنتشرون امام كل منصة والذين سعوا إلى شرح كل موضوع طرحته جمعيتهم مزودين الطلاب بمنشورات وكتب وصور تحمل من يتمعن في قراءتها على عدم الوقوف حيادياً امام قضايا مصرية قد تطاله شخصياً يوماً ما.

وكان حضر افتتاح اليوم إلى جانب الوزير موسى، رئيس الجامعة الدكتور فتحي ايوب عيانة، مدير التحرير

خمسون عاماً عن حقوق الإنسان هي رحلة من الزمن في عمر الشعوب، توالى فيها الصراعات والتحركات والانتفاضات الشعبية المطلبية بغية تطبيق الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي أقر عام ١٩٤٨، ووُقعت عليه حكومات العالم، ولا تزال بعض المجتمعات أن لم يكن أكثرها تعاني لغاية اليوم من انعدام الحرية والعدالة والمساواة. أعلن اختصرته جمعية حقوق الإنسان في جامعة بيروت العربية بـ«يوم حقوق الإنسان»، الذي تخلله معرض نظمته على ملعب الجامعة، برعاية وزير العمل والشؤون الاجتماعية ميشال موسى، و«السفير»، المركز العربي للمعلومات، مكتبة السلام ولبيز.

يوم حفل بعنوانين عريقة تناولت موضوعات: الاعدام، الالغام، الاحداث، قضايا المغتصبين والمعتقلين والمخطوفين والمفقودين والرهائن، إلى جانب حقوق الاطفال والانسان وصور عن مجردة قانا، عناوين كان الطلاب بمنأى عن ماهيتها إلى حد ما فجاء هذا اليوم ليسلط الضوء على قضايا مصرية لشعوب وافراد حرموا من حقوقهم، هو خطوة ارادتها الجمعية التي نشأت مؤخراً باكورة لنشاطاتها التي تصب في إطار توعية الطلاب وتعريفهم على حقوق الانسان من خلال منشورات وأفلام عن اطفال العراق، والاعدام والمعتقلين ومدى معاناة اهلهم بسبب فقدانهم.

انتشرت منصات العرض في أرجاء الملعب الذي اكتظ بالطلاب الذين ذرعوا أرضه ذهاباً وإياباً ومعالم الدهشة والتساؤل بادية على وجوههم، من هو كوزو او كاموتوكا صدقائه، وسمير العلمي وجواب